Brno 18. června 2014 – na brněnském výstavišti proběhl galavečer VI. ročníku přehlídky učňovských oborů – České ručičky. Do Brna se sjeli vítězové celorepublikových finále soutěží odborných dovedností zařazených do VI. ročníku Přehlídky České ručičky (dále jen Přehlídka), a to v oborech z**ahradník/zahradnice, kosmetička, kadeřník/kadeřnice, kuchař/kuchařka, číšník/servírka, cukrář/cukrářka, automechanik, autolakýrník, karosář, mechanik-seřizovač, obráběč kovů, zámečník, elektrikář-slaboproud, elektrikář-silnoproud, instalatér, klempíř, pokrývač, tesař, mechanik plynových zařízení, lesní mechanizátor, opravář zemědělských strojů a letos poprvé grafik.**

Přehlídku vyhlašuje **Jihomoravský kraj společně s Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy, Ministerstvem zemědělství, Ministerstvem průmyslu a obchodu, Ministerstvem práce a sociálních věcí, Czechinvestem, Svazem českých a moravských výrobních družstev, Hospodářskou komorou ČR.**  Organizuje Střední škola stavebních řemesel Brno – Bosonohy, z firem podporují například První brněnská strojírna Velká Bíteš, a.s., Jana Večerková – VEST Zlín a Restaurace Palazzo.

Uvedená Přehlídka má v ČR velké zázemí a navazuje na dlouholeté tradice více než 90 typů soutěží v nejrůznějších řemeslných oborech, z nichž mnohé se konají i s mezinárodní účastí. České ručičky si tak již šestým rokem kladou za cíl zatraktivnit učňovské vzdělávání, které se dlouhodobě potýká s klesajícím zájmem o studium.

Každoročně jsou kromě učňů oceňováni i pedagogové, kteří se významně zasloužili nejen o vzdělávání, ale také o ideu Českých ručiček. V letošním roce to byl Mgr. Arnoš Drbušek, Josef Horký a Ing. Václav Pospíšil. Kromě těchto pedagogů letos obdržel zvlaštní cenu také akademický malíř František Hanáček, jehož ruce ztvárnily perokresbu čestného uznání, jež laureáti dostávají společně se zlatou plaketou Českých ručiček a z jehož dílny pocházejí obrazy, kterými jsou oceňovaní pedagogičtí pracovníci obdarováni.

Po loňském úspěchu se odměňovali laureáti z předchozích ročníků, kteří se ve své profesní kariéře posunují a tím jsou příkladem pro ostatní. Přijela Simona Čápková, která se vyučila kosmetičkou a nyní se po zahraniční zkušenosti věnuje vizážistice. Miroslav Slaný, jež se po vyučení pokrývačem dále věnuje oboru a pracuje ve své vlastní firmě a nakonec Jan Lec – automechanik, nyní zámečník. Cenu jim předal Milan Urbánek, který stejně jako oni začínal svojí kariéru výučním listem z brněnské školy a v průběhu své kariéry vařil v předních evropských restauracích. Nyní je šéfkuchařem restaurace Pallazo v Brně.

Tématem galavečera VI. ročníku byla svatba a láska jako taková. Kromě již tradičního zahájení hymnou České republiky v podání kapely Fčeličky, byla přečtena osobní zdravice prezidenta České republiky Miloše Zemana z úst radního Jihomoravského kraje Mgr. Jiřího Jandy. Úvodního slova se ujal Ing. Stanislav Juránek, náměstek hejtmana Jihomoravského kraje. Zazněla i „rapová“ hymna Českých ručiček, která vznikla v loňském roce a jíž provázely záběry ze soutěží  celého ročníku. Zahrála slovenská kapela Hrdza a zatančili CreDance. V závěru nesměla chybět píseň Dělání od Jaroslava Uhlíře.

Můžeme tedy o galavečeru říci, že bylo něco starého, něco nového, něco půjčeného a modré je nakonec logo Českých ručiček. Láska k řemeslu je přece na celý život.

„Největší odměnou nám je, když vidíme na facebookových zdích příspěvky jednotlivých učňů, kde se oceněním pochlubí a jsou na sebe pyšní.“ dodává organizační tým Českých ručiček.